

**Fach:** Musik

**Stand vom: 18.09.2015**

**Schuljahrgang:** 5

Wo-Std.	Angestrebte Kompetenzen (Schwerpunkte)	Vereinbartes Thema	Methoden/ Medien	Vereinbarte Lernerfolgskontrolle	Fächerübergreifende Bezüge	Regionale Bezüge/ Lernorte/ Experteneinsatz
	Musik gestalten	Singen Instrumentalspiel Bewegung/Tanz	Instrumente, Tonträger	Auftritt beim Konzert	Alle Fächer	
	Musik hören und beschreiben, Musik untersuchen, Musik erschließen	Instrumentenkunde	Instrumente, Tonträger	Klassenarbeit	Physik: Tonerzeugung	
	Musik hören und beschreiben, Musik untersuchen, Musik erschließen	Elementare Musiklehre I	Instrumente	Klassenarbeit	Mathe: Bruchrechnung	
	Musik hören und beschreiben, Musik untersuchen, Musik erschließen	Komponistenbiografie	Gruppenarbeit, Plakat	Plakat oder Test	Geschichte: Hintergrund	

**Gewichtung: Schriftliche Arbeiten und Sonstige Mitarbeit: 40% / 60% (siehe SIC)**

**Fach: Musik**

**Stand vom: 18.09.2015**

**Schuljahrgang: 6**

Wo-Std.	Angestrebte Kompetenzen (Schwerpunkte)	Vereinbartes Thema	Methoden/ Medien	Vereinbarte Lernerfolgskontrolle	Fächerübergreifende Bezüge	Regionale Bezüge/ Lernorte/ Experteneinsatz
	Musik gestalten	Singen Instrumentalspiel Bewegung/Tanz	Instrumente, Tonträger	Auftritt beim Konzert	Alle Fächer	
	Musik hören und beschreiben, Musik untersuchen, Musik erschließen	Instrumentenkunde	Instrumente, Tonträger	keine		
	Musik hören und beschreiben, Musik untersuchen, Musik erschließen	Elementare Musiklehre II	Instrumente, Tonträger	Ein bis zwei Klassenarbeiten		
	Musik hören und beschreiben, Musik untersuchen, Musik erschließen	Programmmusik	Instrumente, Tonträger	Eine Klassenarbeit	Kunst: Bilder Deutsch: Balladen	

**Gewichtung: Schriftliche Arbeiten und Sonstige Mitarbeit: 40% / 60% (siehe SIC)**

<b>Fach:</b>	<b>Musik</b>	<b>Stand vom: 18.09.2015</b>
<b>Schuljahrgang:</b>	<b>7</b>	

Wo-Std.	Angestrebte Kompetenzen (Schwerpunkte)	Vereinbartes Thema	Methoden/ Medien	Vereinbarte Lernerfolgskontrolle	Fächerübergreifende Bezüge	Regionale Bezüge/ Lernorte/ Experteneinsatz
	Musik gestalten	Singen Instrumentalspiel Bewegung/Tanz	Instrumente, Tonträger	Auftritt beim Konzert	Alle Fächer	
	Musik hören und beschreiben, Musik untersuchen, Musik erschließen	Elementare Musiklehre III	Instrumente, Tonträger	Eine Klassenarbeit		
	Musik hören und beschreiben, Musik untersuchen, Musik erschließen	Musikalische Gestaltungsmittel: Form und Struktur (Liedformen)	Instrumente, Tonträger	Eine Klassenarbeit	Deutsch: Gedichte	

**Gewichtung: Schriftliche Arbeiten und Sonstige Mitarbeit: 40% / 60% (siehe SIC)**

<b>Fach:</b>	<b>Musik</b>	<b>Stand vom: 18.09.2015</b>
<b>Schuljahrgang:</b>	<b>8</b>	

Wo-Std.	Angestrebte Kompetenzen (Schwerpunkte)	Vereinbartes Thema	Methoden/ Medien	Vereinbarte Lernerfolgskontrolle	Fächerübergreifende Bezüge	Regionale Bezüge/ Lernorte/ Experteneinsatz
	Musik gestalten	Singen Instrumentalspiel Bewegung/Tanz	Instrumente, Tonträger	Auftritt beim Konzert	Alle Fächer	
	Musik hören und beschreiben, Musik untersuchen, Musik erschließen	Elementare Musiklehre IV	Instrumente, Tonträger	keine		
	Musik hören und beschreiben, Musik untersuchen, Musik erschließen	Musikalische Gestaltungsmittel: Form und Struktur (Polyphonie)	Instrumente, Tonträger	Eine Klassenarbeit	Geschichte: Barock Kunst: Architektur	

**Gewichtung: Schriftliche Arbeiten und Sonstige Mitarbeit: 40% / 60% (siehe SIC)**

**Fach: Musik**

**Stand vom: 17.02.2017**

**Schuljahrgang: 9**

Wo-Std.	Angestrebte Kompetenzen (Schwerpunkte)	Vereinbartes Thema	Methoden/ Medien	Vereinbarte Lernerfolgskontrolle	Fächerübergreifende Bezüge	Regionale Bezüge/ Lernorte/ Experteneinsatz
	Musik gestalten	Singen Instrumentalspiel Improvisation	Instrumente, Tonträger	Auftritt beim Konzert	Alle Fächer	
	Musik hören und beschreiben, Musik untersuchen, Musik erschließen	Spiritual / Blues	Instrumente, Tonträger	eine Klassenarbeit	Geschichte, Religion	
	Musik hören und beschreiben, Musik untersuchen, Musik erschließen	Elementare Musiklehre V	Instrumente, Tonträger	keine		
	Musik hören und beschreiben, Musik untersuchen, Musik erschließen	Variation (fakultativ)	Instrumente, Tonträger	mdl. Mitarbeit	Englisch / Französisch bei entspr. Liedern	
	Musik hören und beschreiben, Musik untersuchen, Musik erschließen	ggf. Musik zu aktuellen Ereignissen, z. B. Tod eines bekannten Musikers	Instrumente, Tonträger		Geschichte	

**Gewichtung: Schriftliche Arbeiten und Sonstige Mitarbeit: 40% / 60% (siehe SIC)**

**Fach: Musik**

**Stand vom: 17.02.2017**

**Schuljahrgang: 10**

Wo-Std.	Angestrebte Kompetenzen (Schwerpunkte)	Vereinbartes Thema	Methoden/ Medien	Vereinbarte Lernerfolgskontrolle	Fächerübergreifende Bezüge	Regionale Bezüge/ Lernorte/ Experteneinsatz
	Musik gestalten	Singen Instrumentalspiel Bewegung/Tanz	Instrumente, Tonträger	Auftritt beim Konzert	Alle Fächer	
	Musik hören und beschreiben, Musik untersuchen, Musik erschließen	Sonatensatzform	Instrumente, Tonträger	eine Klassenarbeit	Geschichte	
	Musik hören und beschreiben, Musik untersuchen, Musik erschließen	Elementare Musiklehre VI	Instrumente, Tonträger	keine		
	Musik hören und beschreiben, Musik untersuchen, Musik erschließen	ggf. Musik zu aktuellen Ereignissen, z. B. Tod eines bekannten Musikers	Instrumente, Tonträger		Geschichte	

**Gewichtung: Schriftliche Arbeiten und Sonstige Mitarbeit: 40% / 60% (siehe SIC)**